

ORF III präsentiert „André Hellers Hauskonzerte“ mit Opernstars Camilla Nylund und Günther Groissböck

Utl.: TV-Premiere der zwei Konzerte im Herbst =

Wien (OTS) - In der Tradition des Wiener Salons des 18. und 19. Jahrhunderts lädt Tausendsassa André Heller zu zwei Hauskonzerten der besonderen Art. Im privaten Ambiente seiner eigenen vier Wände geben die finnische Sopranistin Camilla Nylund und der österreichische Bass Günther Groissböck vor ausgewähltem Publikum jeweils ein stimmungsvolles Konzert u. a. aus den Genres Chanson und Wienerlied, begleitet von einigen wenigen Musikerinnen und Musikern. Die zweiteilige Koproduktion von ORF III und Interspot, gefördert von Filmfonds Wien und Land NÖ, feiert im Herbst in ORF III Kultur und Information Premiere. Für die Regie zeichnen Robert Neumüller und André Heller verantwortlich.

Im Rahmen des ersten Konzerts musizieren Opernsänger Günther Groissböck, begleitet von Sängerin Doris Windhager, und das Quartett „Neue Wiener Concert Schrammeln“, bestehend aus Peter Havlicek (Kontragitarre), Helmut Thomas Stippich (Schrammelharmonika) und den Violinisten Peter Uhler und Johannes Fleischmann. Dargeboten werden alte und neue Wienerlieder - von Conradin Kreutzers „Hobellied“ aus Ferdinand Raimunds Wiener Volksstück „Der Verschwender“ bis zu Hermann Leopoldis „In einem kleinen Café in Hernals“. Besonderer Höhepunkt ist der gemeinsame Auftritt von Günther Groissböck und André Heller, die miteinander die Heller-Nummern „Es is alles unhamlich leicht“ und „Gemma schau“ interpretieren.

Camilla Nylund stimmt, begleitet von Florian Sitzmann (Klavier), Michael Koschorreck (Gitarre), Peter Rosmanith (Perkussion) und Helmut Thomas Stippich (Schrammelharmonika), u. a. Chansons wie Jacques Brel's „Ne me quitte pas“ und André Hellers „Zum Weinen schön, zum Lachen bitter“ sowie „Du, Du, Du“ an. Weiters stehen deutsche Lieder von Franz Lehár und Richard Strauss, aber auch englische Titel wie „Send in the clowns“ von Stephen Sondheim auf dem Programm.

ORF-Generaldirektor Dr. Alexander Wrabetz:

„Welche Begeisterung Konzerte auch in intimerem Rahmen auslösen können, hat zuletzt die von ORF III initiierte Erfolgsreihe ‚Wir spielen für Österreich‘, die zu Beginn Corona-bedingt gänzlich ohne

Publikum stattfand, unter Beweis gestellt. Mit zwei hochkarätigen Hauskonzerten in der Tradition der Wiener Salons des 18. und 19. Jahrhunderts beschert Universalgenie André Heller den ORF-Zuseherinnen und Zusehern weitere musikalische Höhepunkte. Im einzigartigen Ambiente seiner eigenen vier Wände, in denen auch schon zahlreiche Protagonistinnen und Protagonisten der ORF-III-Reihe ‚André Hellers Menschenkinder‘ zu Gast waren, stimmen die Opernstars Camilla Nylund und Günther Groissböck unter anderem Chansons und Wienerlieder an und lassen dank ORF-III-Ausstrahlung nicht nur ein kleines anwesendes Auditorium sondern ein vielfach größeres TV-Publikum an zwei Privatkonzerten der Extraklasse teilhaben.“

André Heller:

„Im Rahmen der Konzertreihe habe ich Camilla Nylund und Günther Groissböck dazu ermuntert, ein für sie vollkommen neues musikalisches Repertoire zu probieren. Wir haben gemeinsam ausreichend geprobt, um eine musikalische Darbietung in allerhöchster Qualität zu gewährleisten.“

~

Rückfragehinweis:

ORF-Pressestelle

Ruza Holz hacker

(01) 87878 - DW 14703

<https://presse.ORF.at>

~

Digitale Pressemappe: <http://www.ots.at/pressemappe/248/aom>

*** OTS-ORIGINALTEXT PRESSEAUSSENDUNG UNTER AUSSCHLISSLICHER INHALTLICHER VERANTWORTUNG DES AUSENDERS - WWW.OTS.AT ***

OTS0040 2020-07-15/09:30

150930 Jul 20

Link zur Aussendung:

https://www.ots.at/presseaussendung/OTS_20200715_OTS0040