

## **VBW: „Jesus Christ Superstar“ Cast steht fest**

Utl.: Musical-Stars Drew Sarich, Gino Emnes und Sandy Mölling in den Hauptrollen =

Wien (OTS/RK) - Von 12. bis inklusive 22. April 2019 ist im Raimund Theater der Vereinigten Bühnen Wien (VBW), einem Unternehmen der Wien Holding, die Kult-Rockoper „Jesus Christ Superstar“ von Andrew Lloyd Webber und Tim Rice zu sehen. Neben Drew Sarich in der Titelrolle werden weitere namhafte KünstlerInnen wie Gino Emnes und Sandy Mölling auf der Bühne stehen.

Zwtl.: Hochkarätige Besetzung

Die Rolle des „Judas“ wird Gino Emnes verkörpern. Der Niederländer, bekannt auf Produktionen wie u.a. „Der König der Löwen“, „Sister Act“, „Kinky Boots“ oder „Rocky“ gibt damit sein Wien- und VBW-Debut.

Ebenfalls erstmals in einem VBW-Musical zu sehen ist ein weiterer Star, die gefeierte Popsängerin und Ex-„No Angels“-Mitglied Sandy Mölling. Als „Maria Magdalena“ wird sie am Raimund Theater ihr Wiener Musical-Debut geben.

Martin Bermoser, aktuell der gewitzte und durchtriebene Manager „Richard Rattinger“ im VBW-Hit „I am from Austria“, ist „Herodes“. Wie bereits im Vorjahr wird Fillipo Strocchi - dem Publikum u.a. bekannt aus „Tanz der Vampire“ - in der Rolle des „Pilatus“ auftreten.

In weiteren Rollen werden Dennis Kozeluh als „Kaiphaz“, Christopher Dederichs als „Peter“, Alexander Snova als „Annas“ und David Rodriguez als „Simon“ zu sehen sein. Regie führt, wie schon im letzten Jahr, der österreichische Musical-Regisseur Alex Balga.

Zwtl.: Konzertante Fassung in englischer Sprache

Die beliebte Aufführungsserie der konzertanten, in englischer Sprache gesungenen, Fassung ist im April wieder ein Höhepunkt am Spielplan der VBW-Musical-Sparte.

VBW-Musical Intendant Christian Struppeck: „Jesus Christ Superstar zu Ostern auf den Spielplan zu setzen, hat sich in den letzten Jahren zu einer regelrechten Musical-Tradition entwickelt. Wir präsentieren heuer wieder eine ganz besondere Besetzung für Andrew Lloyd Webbers und Tim Rices weltbekannte Rockoper. Unser großartiges Ensemble sowie die renommierten Solistinnen und Solisten werden gemeinsam mit unserem Orchester für ein hochkarätiges Musical-Rock-Konzert-Erlebnis sorgen und die Zuschauerinnen und Zuschauer musikalisch in Osterstimmung versetzen.“

Zwtl.: „Jesus Christ Superstar“ - ein globales Phänomen

„Jesus Christ Superstar“ ist seit über 40 Jahren ein globales Phänomen, das mit seiner hoch emotionalen und elektrisierenden Partitur das Publikum bis heute bereits in 42 Ländern der Welt begeisterte. Das Stück erzählt die letzten sieben Tage von Jesus Christus in Jerusalem aus der kritischen Sicht des Judas. Dabei geht es um die Liebe Maria Magdalenas zu Jesu, das letzte Abendmahl, das Urteil Herodes und den Verrat von Judas der zum Kreuzweg Jesu und schlussendlich zu seinem Tod führt.

Der damals 25-jährige Tim Rice brachte gemeinsam mit dem erst 21-jährigen Andrew Lloyd Webber 1969, nach einem ersten Versuch an einem Bibelstoff mit „Joseph an the amazing technicolor dreamcoat“, in England und in den USA eine Single unter dem Titel „Superstar“ heraus. Bis 1971 entwickelte sich daraus eine Rockoper, die zunächst als Album erschien, dann im Juli 1971 in Pittsburgh konzertant und am 12. Oktober 1971 im Mark Hellinger Theater in New York uraufgeführt wurde. Von 1972 bis 1981 liefen 3.358 Vorstellungen von „Jesus Christ Superstar“ im Londoner West End und ein Jahr später folgte die Verfilmung von Universal. Die Österreichische Erstaufführung fand 1981 im Theater an der Wien statt.

„Jesus Christ Superstar - The rock-musical in concert“ ist von 12. bis inklusive 22. April 2019 im Raimund Theater zu sehen.

Zwtl.: Tickets

Tickets für „Jesus Christ Superstar“ sind an den Tageskassen der Theater der Vereinigten Bühnen Wien (Ronacher, Raimund Theater und Theater an der Wien) sowie online unter [[www.vbw.at](http://www.vbw.at)] (<http://www.vbw.at>) und bei Wien-Ticket im Callcenter (01/588 85, täglich von 08.00 - 20.00 Uhr), im Wien-Ticket-Pavillon bei der

Staatsoper (Herbert von Karajan Platz, 1010 Wien, täglich von 10.00 -  
19.00 Uhr), online auf [www.wien-ticket.at]  
(<http://www.wien-ticket.at>) und in allen weiteren  
Wien-Ticket-Vorverkaufsstellen erhältlich. (Schluss)

~

Rückfragehinweis:

Monika Bjelik  
Leitung Pressestelle Musical  
VEREINIGTE BÜHNEN WIEN GmbH  
Tel.: +43-1588 30 1513  
E-Mail: [monika.bjelic@vbw.at](mailto:monika.bjelic@vbw.at)  
[www.musicalvienna.at](http://www.musicalvienna.at)

Elisabeth Bauer  
Wien Holding - Corporate Communications  
Tel.: +43 1 408 25 69 - 47  
E-Mail: [e.bauer@wienholding.at](mailto:e.bauer@wienholding.at)  
[www.wienholding.at](http://www.wienholding.at)

~

Digitale Pressemappe: <http://www.ots.at/pressemappe/174/aom>

\*\*\* OTS-ORIGINALTEXT PRESSEAUSSENDUNG UNTER AUSSCHLISSLICHER  
INHALTLICHER VERANTWORTUNG DES AUSENDERS - WWW.OTS.AT \*\*\*

OTS0064 2019-02-19/11:10

191110 Feb 19

Link zur Aussendung:

[https://www.ots.at/presseaussendung/OTS\\_20190219\\_OTS0064](https://www.ots.at/presseaussendung/OTS_20190219_OTS0064)