

## Weltstars der Wiener Staatsoper zu Gast im Novomatic Forum



Im Bild v.l.n.r. : Catherine Trottmann (NOVOMATIC-Stipendiatin), Mag. Martina Kurz (Aufsichtsrätin NOVOMATIC AG), Mag. Harald Neumann (Vorstandsvorsitzender NOVOMATIC AG), Mag. Martina Flitsch (Aufsichtsrätin NOVOMATIC AG), Valentina Nafornta (Sopran), Mihail Dogotari (Bariton), Carlos Osuna (Tenor), und Dominique Meyer (Staatsoperndirektor)

Credit: NOVOMATIC AG  
Fotograf: STEFANIE J. STEINDL

Gumpoldskirchen (OTS) - Gestern gaben sich im Novomatic Forum in Wien Solistinnen und Solisten der Wiener Staatsoper die Ehre. Anlässlich der bestehenden Partnerschaft zwischen dem weltweit tätigen Glücksspielkonzern NOVOMATIC und der Wiener Staatsoper in Form des NOVOMATIC-Stipendiatenprogramms fand in feierlichem Rahmen ein ganz besonderes Konzert der Stimmtalente statt.

Zahlreiche Persönlichkeiten aus Wirtschaft und Kultur, darunter auch viele Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Konzern, wurden am Abend von Vorstandsvorsitzenden der NOVOMATIC, Mag. Harald Neumann, herzlich im Novomatic Forum begrüßt. Im Gespräch mit dem Moderator des Abends, Peter Schneeberger (ORF), bekräftigte Dominique Meyer, Direktor der Wiener Staatsoper, die Wichtigkeit der Partnerschaft zwischen Kultur und Wirtschaft, um junge Talente auch zukünftig zu fördern und aufzubauen. Die NOVOMATIC AG unterstützt Stimmtalente am Beginn ihrer Karriere bereits seit dem Jahr 2008 durch das NOVOMATIC-Stipendiatenprogramm und ermöglicht ihnen so schon in jungen Jahren ein Engagement an einem der renommiertesten Opernhäuser Europas. "Unser Kulturengagement ist auf Nachhaltigkeit ausgerichtet", sagt NOVOMATIC-Vorstandsvorsitzender Mag. Harald Neumann, "daher freut es uns umso mehr, daß alle unsere Stipendiaten nicht zuletzt auch durch unsere Unterstützung mittlerweile eine Weltkarriere aufweisen können."

"Durch das NOVOMATIC-Stipendiatenprogramm ist es diesen jungen Künstlerinnen und Künstlern möglich, nachhaltige Schritte in ihrer Karriere zu setzen. Dass unsere Zusammenarbeit seit Jahren so gut funktioniert, beweist die Tatsache, dass bisher alle

NOVOMATIC-Stipendiaten ins Ensemble der Wiener Staatsoper aufgenommen worden sind und dem Haus lange verbunden bleiben. Viele haben von hier aus ihre internationale Karriere gestartet- man denke nur an Anita Hartig und Valentina Nafornta", so Staatsoperndirektor Dominique Meyer.

Die aktuelle NOVOMATIC-Stipendiatin der Saison, Catherine Trottmann (Mezzosopran), präsentierte sich, unterstützt von Sängerinnen und Sängern, die bereits in die Gunst des Programms gekommen sind - Valentina Nafornta, Carlos Osuna und Mihail Dogotari -, stimmungsgewaltig dem begeisterten Publikum. Sie wird am 12. März ihr Debüt mit der Partie der Flora Bervoix in "La Traviata" an der Wiener Staatsoper geben. Den Abend im Novomatic Forum eröffnete die 22-Jährige mit Giacomo Meyerbeers Arie des Urbain "Nobles seigneurs, salut!" aus der Oper "Les Huguenots". Am Flügel begleitete Thomas Lausmann, Musikalischer Studienleiter der Wiener Staatsoper, die Solistinnen und Solisten.

Bild(er) zu dieser Aussendung finden Sie im AOM / Originalbild-Service sowie im OTS-Bildarchiv unter <http://bild.ots.at>

~

Rückfragehinweis:

Dr. Hannes Reichmann  
Leitung Konzernkommunikation

NOVOMATIC AG  
Gumpoldskirchen  
Wiener Strasse 158, 2352 Gumpoldskirchen, Austria  
Tel. +43-2252-606 680  
Fax +43-2252-606 448  
Mobil +43-664-301 48 20  
Mail [hreichmann@novomatic.com](mailto:hreichmann@novomatic.com)  
[www.novomatic.com](http://www.novomatic.com)  
[careers.novomatic.com](http://careers.novomatic.com)  
[www.novomaticforum.com](http://www.novomaticforum.com)

~

Digitale Pressemappe: <http://www.ots.at/pressemappe/1840/aom>

\*\*\* OTS-ORIGINALTEXT PRESSEAUSSENDUNG UNTER AUSSCHLIESSLICHER  
INHALTLICHER VERANTWORTUNG DES AUSSENDERS - WWW.OTS.AT \*\*\*

OTS0101 2015-03-06/11:12

061112 Mär 15

Link zur Aussendung:

[http://www.ots.at/presseaussendung/OTS\\_20150306\\_OTS0101](http://www.ots.at/presseaussendung/OTS_20150306_OTS0101)